

## 劉韋志：《場域遊戲》為九位演奏家 (2023)

這首作品將善用編制中樂器所能發出的聲響，以及笛、笙和擊樂等樂器在演奏時的「可移動性」，打造一座充斥著「遊戲感」、「生活感」以及「陌生的熟悉感」的冒險場域，期待聽眾感受各種驚喜、刺激、幽默、荒謬甚至是慾望。

本曲由國家藝術文化基金會贊助

總長約：17 分 10 秒

### 編制

1 笛 (大 G 笛、D 曲笛、小 C 笛)

1 笙 (37 簧笙、高音笙)

1 琵琶+1 Police Whistle+1 竹蟬+1 Angklung (任意音高)+琴弓+帶有波浪邊的尺+滑音管或圓棒

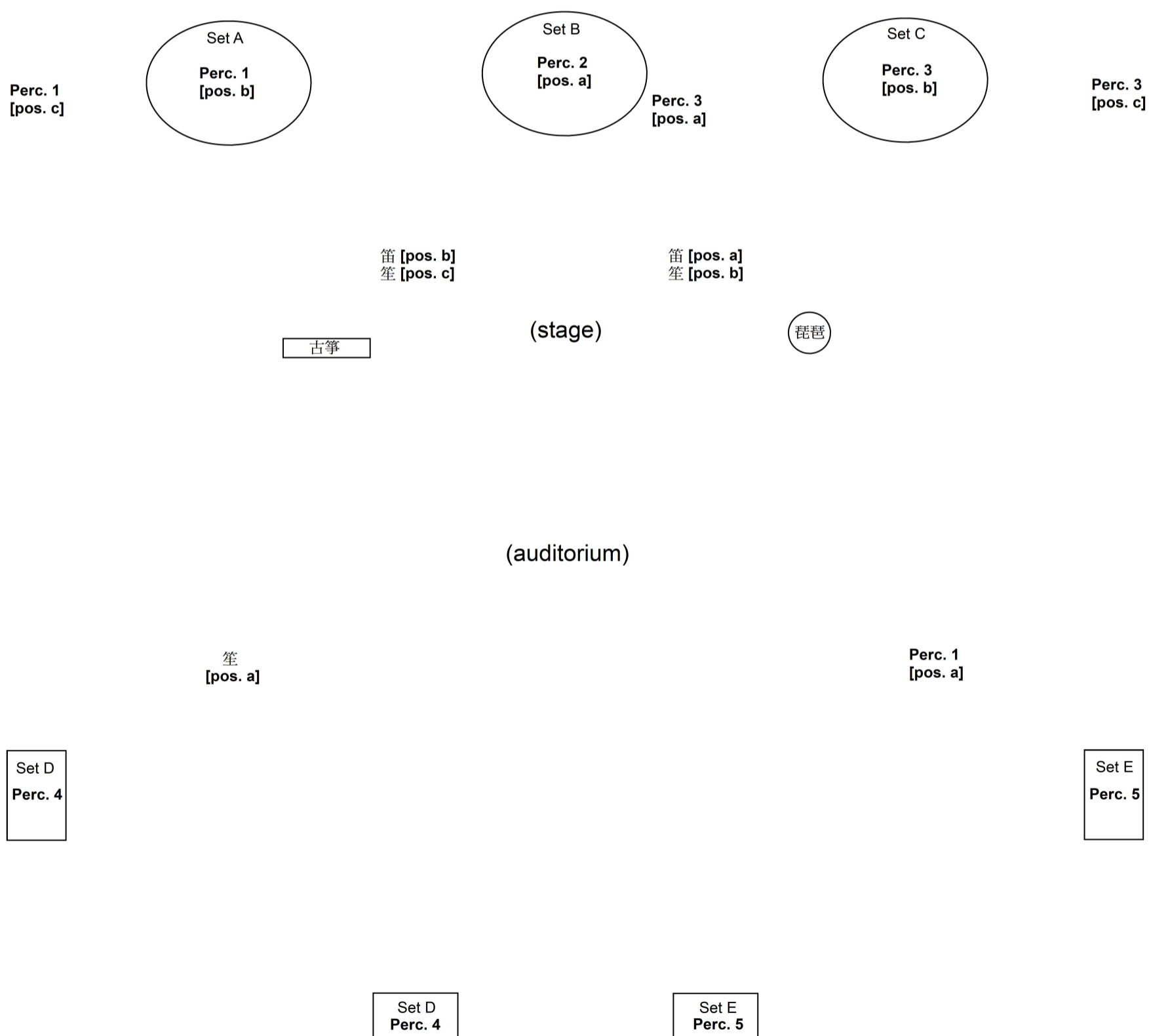
+1 Squeaky toy - small size 小型的按壓可發出聲響的橡膠玩具，如寵物發聲球或黃色小鴨，但不包括尖叫雞

1 古箏+1 Police Whistle+1 竹蟬+1 Angklung (任意音高)+琴弓+帶有波浪邊的尺+滑音管或圓棒

+1 Screaming Chicken - large size 按壓可發出聲響的橡膠玩具

5 擊樂家

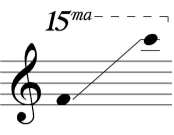

### SEATING ARRANGEMENT

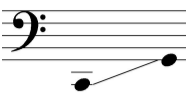


● Set D- Perc. 4 和 Set E- Perc. 5 皆有兩種可能的擺放位置，且擺放樓層不拘。

擊樂編制

A 組：

1 Crotales (Crot.) [1] -  架上， 依指示放定音鼓或落地鼓上

1 Timpano (Timp.) - 

1 Floor Tom (Fl. Tom)

1 Kick Drum (Kick D.)

1 Suspended Cymbal (Cym.)

1 Bamboo Wind Chimes (B. W. Chm.)

1 傳統戲曲大鑼 (大鑼)

1 Slapstick

1 Styrofoam blocks

1 Squeaky toy - small size 小型的按壓可發出聲響的橡膠玩具，如寵物發聲球或黃色小鴨，但不包括尖叫雞

1 Drain Hose - 放置於 Perc. 1 [pos. c]

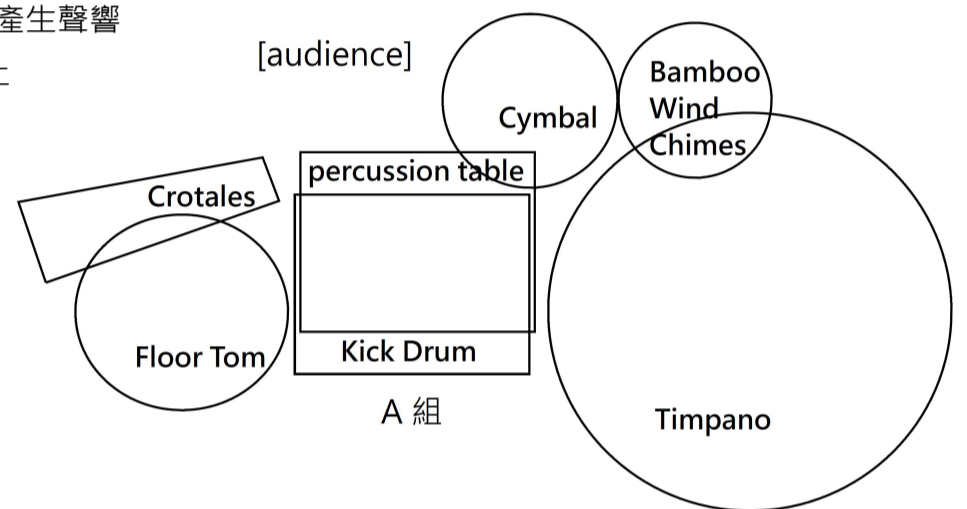
1 Police Whistle

1 Kazoo

2 pieces of Adhesive Tape - 浮貼在定音鼓上，依樂譜指示迅速撕下產生聲響


1 piece of Crumpled Aluminum Foil - 分別依樂譜指示放在定音鼓上

1 Metal Chain - 依樂譜指示掛在吊鈸上



B 組：

1 Crotales (Crot.) -  依指示放小鼓上

1 Angklung - 

1 Vibraphone (Vib.)

1 Concert Bass Drum (B. D.)

1 堂鼓 - 中或小型

1 Snare Drum (S. D.)

1 Tam-Tam (Tamt.)

1 Metal Wind Chimes (M. W. Chm.)

1 Maraca

1 Styrofoam blocks

1 Squeaky toy - small size 小型的按壓可發出聲響的橡膠玩具，如寵物發聲球或黃色小鴨，但不包括尖叫雞 1 Megaphone

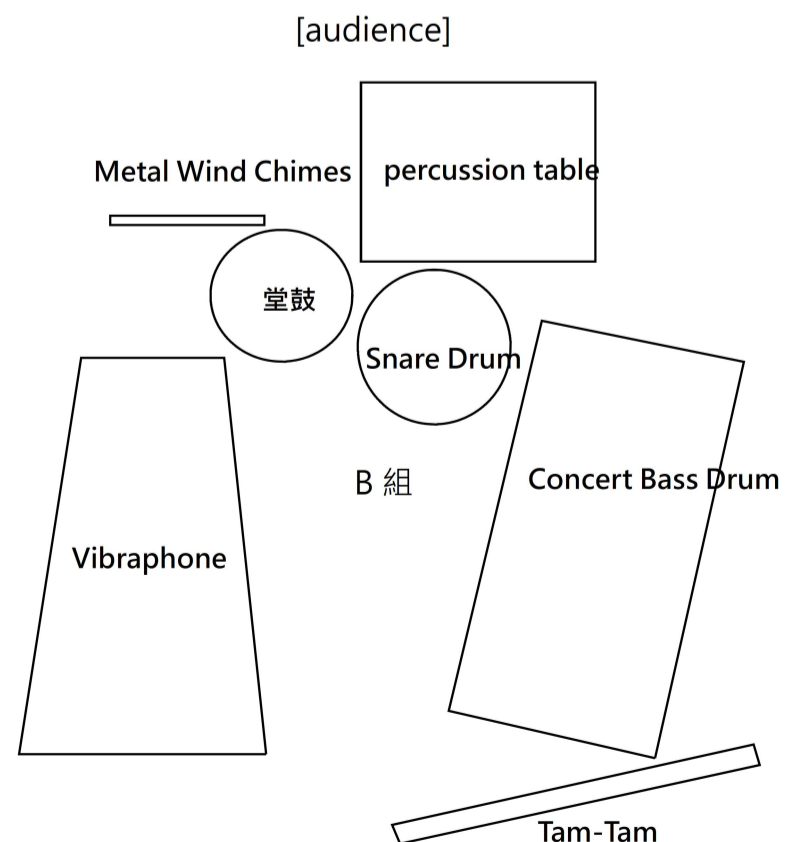
1 Kazoo

1 Police Whistle

2 pieces of Adhesive Tape - 浮貼在大鼓上，依樂譜指示迅速撕下產生聲響

1 piece of Crumpled Aluminum Foil - 分別依樂譜指示放在小鼓上

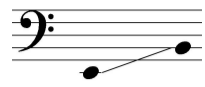
1 Metal Chain - 依樂譜指示掛在 Tam-tam 上



C 組 :

1 Crotales (Crot.)  依指示放定音鼓上

1 Marimba (Mrb.) - 5 個八度

1 Timpano (Timp.) - 

1 Kick Drum

1 Suspended Thunder Drum (Thunder D.)

1 Suspended Coil Spring (C. Spring)

1 Break Drum (Break D.)

1 Maraca

1 Styrofoam blocks - 由擊樂家 3 自 B 組帶來

1 Screaming Chicken - large size 按壓可發出聲響的橡膠玩具

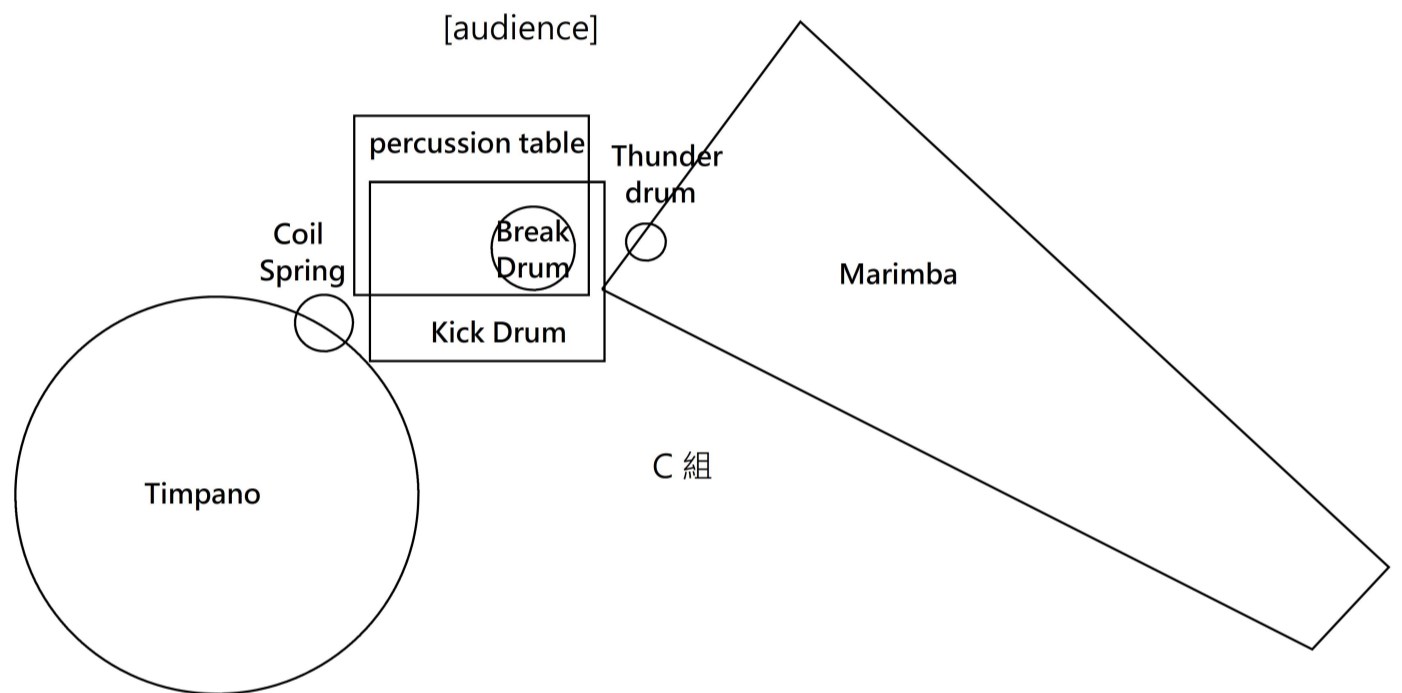
1 Drain Hose- 放置於 Perc. 3 [pos. c]

1 Police Whistle ( 由擊樂家 3 自 B 組帶來 )

1 Kazoo


2 pieces of Adhesive Tape - 浮貼在定音鼓上 · 依樂譜指示迅速撕下產生聲響

2 piece of Crumpled Aluminum Foil - 分別依樂譜指示放在定音鼓或落地鼓上



D 組 :

1 Crotales (Crot.)  依指示放小鼓上

1 Angklung - 

1 Snare drum (S. D.)

1 Suspended Thunder Drum (Thunder D.)

1 Break Drum

1 Flexatone

1 Screaming Chicken - large size 按壓可發出聲響的橡膠玩具

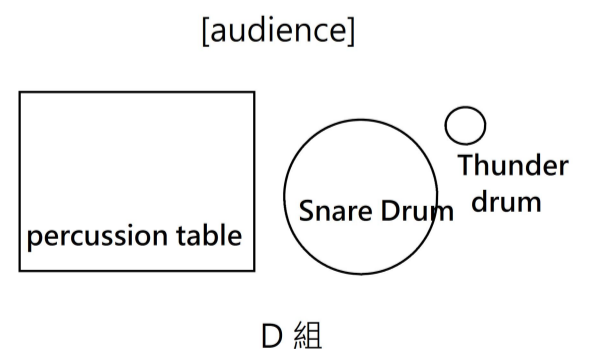
1 Styrofoam blocks

1 Megaphone

1 Police Whistle


1 Kazoo

1 piece of Crumpled Aluminum Foil - 分別依樂譜指示放在小鼓上



E 組：

1 Crotale (Crot.)  依指示放小鼓上

1 Angklung - 

1 Snare drum

1 Suspended Cymbal

1 傳統戲曲小鑼

1 Cabasa (Cab.)

1 Squeaky toy - small size 小型的按壓可發出聲響的橡膠玩具，如寵物發聲球或黃色小鴨，但不包括尖叫雞

1 Styrofoam blocks

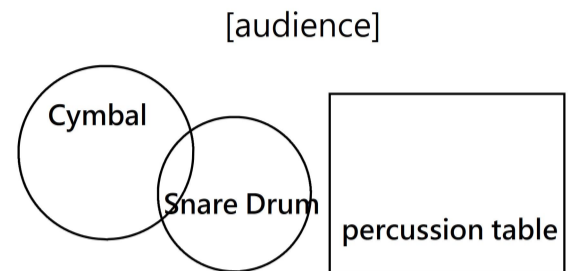
1 Megaphone

1 Police Whistle

1 Kazoo

1 Metal Chain - 依樂譜指示掛在吊鈸上

1 piece of Crumpled Aluminum Foil - 分別依樂譜指示放在小鼓上



E 組

符號與縮寫：

全體——

∅ = 盡可能無聲


→ = 逐漸改變

---→ = 持續

norm. = normally 常態地演奏法

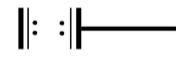
♭ 1/4 ♯ 1/4 = 降 3/4 降 1/4 升 1/4 升 3/4


♭ 1/8 ♯ 1/8 = 微降與微升


 = 雙線譜，相對音高或相對位置的記譜


H M L = 高音區 / 中音區 / 低音區

 = 持續方框中的指示或素材至長線結束處

 = 反覆素材至長線結束處

 = 漸快

 = 漸慢

 = 未指定音高的快速音群

port. = portamento 在某一音高停留一段時間後再向上或向下滑奏

po = position ordinary 一般常態位置

▲ Δ = 最高音

▼ ∇ = 最低音

管樂——

nv = non vibrato 不抖音

∩ = 雙吐

air = 氣聲

Φ = 實聲混氣聲

R = roar 對著吹嘴口發出吼聲

笛子—

●← = 往笛頭抹動的飛指      ●→ = 往笛尾抹動的飛指

Ⓣ = tongue-click、tongue-click 或 tongue-pizzcato 等，以彈舌等造成的擊樂化的聲響

參考影片：<https://youtu.be/9KUcrBAa3bg>  
<https://youtu.be/ZdNeu0NhSHA>  
<https://youtu.be/9cGJ-Y1Evil?t=198>

hw = jet whistle 噴射哨音，雙唇覆蓋且緊貼笛子的吹口，使氣不溢出吹口，直接吹入，產生氣聲，在此方式下用力短促地吹奏，將產生尖銳的聲響，若配合口形改變，可產生滑音

參考影片：[https://youtu.be/nRe\\_gEztxCw](https://youtu.be/nRe_gEztxCw)

Ⓜ = multiphonics 複音


參考影片：<https://youtu.be/TwxYHr-p0vw>  
<https://youtu.be/mHxgpmb4bK0>

笙—

◀▶ = 由單音或雙音逐漸變成音堆或和聲 由音堆或和聲逐漸變成單音或雙音

■ □ = 音堆

琵琶—

定弦：

┆ = 用琴弓演奏

▮ = 帶有波浪邊的塑膠尺

nv = non vibrato 不抖音

⊙ = 靠近覆手的弦

⊕ = 靠近山口的弦

⊠ = 在最靠近覆手處到靠近山口之間，以標示的速度為基礎，用不規律的節奏自由移動演奏，移動距離長度由演奏家自行決定，並盡可能產生泛音

[覆] = 在覆手上演奏

[面] = 在面板上演奏

⊕ = 木音

*h. gliss* = harmonic glissando 在弦上輕按並滑奏以產生泛音列

♩ = 拍或提

⊕ = 止音或手掌摀在弦上（不產生泛音）

’ = 止特定音高的殘響

👐 = 以手掌或手指拍擊

👊 = 以關節敲擊

✂ = 絞雙弦後，把兩弦撐開使音變高，或把絞弦後撐開的兩弦堆回

↗ ↘ = whistle sounds (WS) 哨聲：沿著弦平行往上 / 沿著弦平行下刮或摩擦

↑ ↓ ↕ = 短促往上 / 短促的往下 / 快速來回的哨聲

o-slide = object slide 使用滑音管或圓柱狀物件抵住琴弦，並在撥奏相對應的琴弦時，滑動該物件，使之殘響成為滑音

S = scratch sounds 以極大的弓壓拉奏以產生尖銳、粗暴如摩擦聲的噪音

CL salt. = col legno saltando 用弓木彈跳奏


古箏—

本曲定絃

原 D 調定絃



 = 用琴弓演奏


 = 帶有波浪邊的塑膠尺


o-slide = object slide 使用滑音管或圓柱狀物件抵住琴弦，並在撥奏相對應的琴弦時，滑動該物件，使之殘響成為滑音


nv = non vibrato


rh = right hand

lh = left hand

 = 靠近雁柱的弦

 = 靠近岳山的弦

 = 在最靠近岳山處到最靠雁柱之間，以標示的速度為基礎，用不規律的節奏自由移動演奏，移動距離長度由演奏家自行決定，並盡可能產生泛音


 = 木音

[右] = 雁柱右側


[左] = 雁柱左側

[底] = 在底板上演奏

*h. gliss* = harmonic glissando 在弦上輕按並滑奏以產生泛音列


 = 音堆或和弦


 = 以弓毛側邊在弦上向左或向右輾轉，以產生粗糙或尖銳的聲響

 = 拉起即放最高音或最低音弦，使其產生斷絃聲

**S** = scratch sounds 以極大的弓壓拉奏以產生尖銳、粗暴如摩擦聲的噪音

CL *salt.* = col legno *saltando* 用弓木彈跳奏

 = 以手掌或手指拍擊


 = 以關節敲擊


$\Phi$  = 止音或手掌摀在弦上（不產生泛音）

’ = 止特定音高的殘響

WS = whistle sounds (WS) 哨聲：沿著有纏線的弦平行往左或右刮或摩擦

## 擊樂

 = 膠棒：軟 / 中 / 硬（或金屬）






 = 毛線棒：軟、中、硬





= 粗三角鐵棒 / 螺旋木棒 / 螺旋木棒抵住鼓面，小鼓棒再摩擦螺旋木棒 / 琴弓 / 手掌或手指 / 彈力球 / 尺 / 束棒（用在定音鼓與大鼓的尺寸盡可能大）


$\Phi$  = 止殘響或演奏時手掌摀樂器上

’ = 止特定音高的殘響


     = 演奏位置：中央 / 靠近邊 / rim（面的輪緣或框） / edge（垂直面的邊緣） / body（鼓身）

 = 螺旋木棒抵住鼓面，小鼓棒貼著螺旋木棒，由螺旋木棒的棒端至棒尾，或相反方向

  = 以琴棒的棒軸擊鼓邊或框，並產生彈跳或一手將棒身具有彈性的琴棒尾端輕壓於靠鼓邊的鼓面上，另一手提起棒頭，再放開使琴棒彈跳 / 上述動作後，將琴棒滑動，使之產生上或下滑音

 = 小鼓棒擊鼓框時，前後移動鼓棒，使打擊點在棒端和握棒處間移動

**S** = scratch sounds 以鼓棒或琴垂棒尾摩擦鑼或鈸面以產生尖銳、粗暴的噪音

 = 音堆

r.s. = rim shot

flt. = flutter tongue 花舌

 = 擊鼓時，同時以手肘壓鼓面時音高上升或下降

# Game of Field for 9 musicians

♩ = c. 50

[pos. a]

大G笛

笛

笙

琵琶

古箏

Percussionist 1



Percussionist 2

Percussionist 3

Percussionist 4

Percussionist 5

5/4 5/4

accel. → ♩ = c. 60

4

笛

笙

琵琶

古箏

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Police Whistle

Police Whistle

[pos. a] Police Whistle

[pos. a] Police Whistle

M. W. Chm.

有休止、節奏不規律

即興

Tamt. e

mf